



Mario Chichorro, Galerías, 1980

## Das Museum Haus Cajeth feiert seine Schätze mit seinem neuen Buch

Ausstellung vom 17. April - 12. Juni 2026

**Museum Haus Cajeth**  
69117 Heidelberg • Haspelgasse 12

Das Museum Haus Cajeth  
- Stiftung Sammlung Hassbecker -  
und Hassbecker's Galerie & Buchhandlung  
laden Sie herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

## **Das Museum Haus Cajeth feiert seine Schätze mit seinem neuen Buch**

am

**Freitag, den 17. April 2026 um 19.00 Uhr**

Begrüßung  
**Barbara Schulz**  
Museum Haus Cajeth

Grußwort der Stadt Heidelberg  
**Phillip Koban**  
Stellvertretender Leiter des Kulturamts und des Projekts  
UNESCO City of Literature Heidelberg  
Geschäftsführer der Stadt-Heidelberg-Stiftung

Einführung in die Ausstellung  
**PD Dr. phil. Thomas Röske**  
Leiter der Sammlung Prinzhorn  
Präsident der European Outsider Art Association (EOA)  
Vorsitzender der Gesellschaft der Freunde  
des Museum Haus Cajeth e.V.

Persönliche Gedanken zum Museum Haus Cajeth  
**Dr. Inge Herold**  
Zweite Vorsitzende der Gesellschaft der Freunde  
des Museum Haus Cajeth e.V.  
Ehemalige stellvertretende Direktorin  
der Kunsthalle Mannheim

Musik  
**Prof. Dr. Rolf Verres**  
Klavier

**17. April bis 12. Juni 2026**  
Montag bis Freitag von 11.00 bis 17.00 Uhr  
Samstag von 12.00 bis 16.00 Uhr

In Zusammenarbeit mit der  
Gesellschaft der Freunde des Museum Haus Cajeth e.V.  
Gefördert durch die Stadt Heidelberg/Kulturamt

 **Heidelberg**

Im ersten, gemeinsam herausgegebenen Buch zum Museum Haus Cajeth haben 2008 Egon Hassbecker vom Bildersammeln und Museumsgründen berichtet und Thomas Röske die Nähe zur Sammlung Prinzhorn aufgezeigt.

Seit 2004 war Thomas Röske da schon als Vorsitzender der Gesellschaft der Freunde des Museum Haus Cajeth unserer Sammlung verbunden.



Pellegrino Vignali, Zwei Blumen

Nun hat er mit unendlicher Geduld, Zähigkeit und Kenntnisreichtum verhandelt, gesichtet, lektoriert und selbst neue, erhellende Texte geschrieben.

Kühn und fruchtbar war sein Unterfangen, Freunde unseres Hauses anzuregen, sich zu ihren Lieblingskünstlern zu äußern. „Die Beiträge sind“, so schreibt er, „reich illustriert, ebenso unterschiedlich und individuell wie die Kunstwerke selbst, vielstimmiger und subjektiver als im Vorgänger“. Die Autoren lassen uns teilhaben an ihrer Inspiration durch die Werke.

Wir sind nun stolz, Ihnen unseren Nachfolgebund Thomas Röske: „Museum Haus Cajeth Heidelberg, Outsider Art - Naive Kunst“ vorstellen zu können. Gerne laden wir Sie ein, beim Erleben unserer Ausstellung eigene Bezugspunkte zu entdecken. Vielleicht beflügelt Ihr Besuch Sie auch zu eigenem Schreiben oder sogar zum Beitritt zu unserem Freundeskreis.

Den Text zu Costante Pezzani, dessen eigenwillige Ansichten der Bauten der Gonzaga von Mantua beim Eintritt aus der realen Haspeltgasse in den prunkgesättigten Glanz der Paläste von Sabbioneta entrücken, hat Inge Herold geschrieben.

1992 Mitbegründerin des Freundeskreises hat sie zwei Jahre später mit Hanns Hubach in unserem Archiv Regale aus Holzplatten errichtet. 2006 wurde sie stellvertretende Direktorin der Kunsthalle Mannheim, ihre Ausstellung „Die Neue Sachlichkeit“ hat die FAZ 2024 zu einer der besten des Jahres erklärt.

Thomas Röske ist es gelungen, sie zu bewegen, seine Stellvertreterin in unserem Verein zu werden, wofür unser Dank sich an sie beide richtet.

Auf dem Relief von Mario Chichorro auf der Vorderseite dieser Einladung vermeinen wir einige unserer Buchautoren wiederzuerkennen, als da sind:

Susan Besara  
Volker Dallmeier  
Hans Gercke  
Geraldine Gutiérrez-Wienken  
Inge Herold  
Kristina Hoge  
Ulrike Kemna  
Renate Kremer  
Roland Krischke  
Jürgen Lauer  
Ana Lunghard  
Renate Marzolff  
Martina Pfister  
Thomas Röske  
Peter Staengle

Sie haben uns mit ihren Texten beschenkt. Ihnen allen danke ich herzlich.

Barbara Schulz

## **Museum Haus Cajeth**

[www.cajeth.de](http://www.cajeth.de)

[Museum-Haus-Cajeth@online.de](mailto:Museum-Haus-Cajeth@online.de)

Telefon 06221-4307134 oder 06221-24466